

LUGAR DE DESARROLLO

Sala "Sáez Torrecilla"
Facultad de CC. EE. y EE. de la UNED
C/ Senda del Rey, 11
28040 Madrid

O a través de la plataforma INTECCA de la UNED, mediante webconferencia

HORARIO DE PONENCIAS

09'00-09'30 h - **Presentación y entrega de material.**

09'30-11'30 h - **1ª PONENCIA: "Grafología Racional".**
Dª Rebeca Lledó González

11'30-12'00 h - **Descanso.**

12'00-14'00 h - **2ª PONENCIA: "Técnicas y aplicaciones en la reeducación gráfica".**
D. Francisco Javier Huerta Muñoz

14'00-16'00 h - **Descanso para comer.**

16'00-18'00 h - **3ª PONENCIA: "La Rehabilitación Gráfica".**
Dª Isabel Sánchez-Bernuy

18'10-19'00 h - **MESA REDONDA**

PRECIOS

SOCIOS: 40 euros.

Alumnos matriculados en cursos de grafología y pericia de la UNED o antiguos alumnos de dichos cursos:
70 euros.

Resto de asistentes: 90 euros.

Todos los precios incluyen el IVA.

El ingreso se realizará en la cuenta de la asociación:

0019-0323-35-4010027764

CONTACTO

Aquellos que deseen inscribirse deberán remitir la solicitud que se encuentra en el siguiente enlace:
<http://www.aedeg.es/files/1301182210solicitud.pdf>,
junto con el justificante de pago, al correo:

formacion@aedeg.es

A efectos de emisión de facturas, se ruega a los interesados cumplimenten todos los campos de la ficha de inscripción.

Los asistentes que hayan cursado estudios en la UNED deberán acreditarlo, para poder aplicarles la reducción de precio indicada en el apartado anterior.

Al ser un aforo limitado, la inscripción se realizará por orden de llegada de confirmación del abono.

Para cualquier duda, deberán dirigirse al correo electrónico formacion@aedeg.es o a los siguientes teléfonos de contacto:

Mª Luisa Ranera Núñez: 686 99 24 82
Fco. Javier Huerta Muñoz: 670 61 08 98

CERTIFICADO

Al finalizar el taller, se hará entrega a los asistentes de un CERTIFICADO de asistencia expedido por AEDEG.

ALOJAMIENTO

Aquellos asistentes que deseen alojamiento, podrán reservar habitación en el hotel Infanta Mercedes, c/ Huesca, 21, en el teléfono 91 570 33 33, preguntando por Celso o Manuel e indicando su asistencia al taller para que apliquen un precio especial.

CENA

A la finalización del taller, sobre las 21'00 h, aquellos que lo deseen podrán asistir a la cena que tendrá lugar en el restaurante "Asador Casa Juan" c/ Infanta Mercedes, 111. Se ruega confirmación en el momento de la inscripción.

El alojamiento, la comida y la cena no están incluidos en el precio del taller.

**Asociación Europea de
Expertos en Documentoscopia
y Estudios Grafísticos**

AEDEG



C/ Máiquez, 18
28009 MADRID
Telf. 91 400 90 86
Fax. 91 574 57 65

III TALLER DE FORMACIÓN

**REEDUCACIÓN
GRÁFICA:**

**Terapia
del siglo
XXI**

Madrid, 16 de marzo de 2013

PRESENTACIÓN Y OBJETIVO

La reeducación gráfica nos permite corregir aquellas conductas negativas de nuestro comportamiento que afectan a nuestro desarrollo personal y relaciones sociales.

Con este taller, AEDEG pretende no sólo realizar esta técnica como terapia de nuestro siglo, sino abordar las diferentes aplicaciones y metodologías existentes en la actualidad que permiten, a través de los cambios escriturales, corregir aquellas facetas de nuestra conducta que frenan o perjudican nuestro comportamiento, invitando, para ello, a profesionales de reconocido prestigio que actúan dentro del campo de la grafoterapia.

PONENTES Y PROGRAMA

D^a REBECA LLEDÓ GONZÁLEZ

Licenciada en Psicología por la UCM
Diplomada en Grafología Racional y Grafoterapia
En la actualidad, desde el Gabinete Rebeca Lledó, se dedica a la Grafoterapia y Terapia de juego con niños entre 2 y 12 años

PONENCIA: LA GRAFOLOGÍA RACIONAL

- 1º Introducción.
- 2º Qué es un trazo.
- 3º Los doce trazos.
- 4º Esencias o características de los doce trazos.
- 5º El modelo escritural propuesto por Vicente Lledó.
- 6º Funciones Psicológicas de los doce trazos.
- 7º Disfunciones gráficas más representativas en niños, adolescentes y adultos (ejemplos reales).
- 8º La reeducación escritural.
- 9º Prácticas.

PONENTES Y PROGRAMA (cont.)

D. FRANCISCO JAVIER HUERTA MUÑOZ

Docente en los Cursos de Psicografología, Pericia Caligráfica y Documentoscopia que imparte la UNED
Miembro Fundador de la Escuela Madrileña de Grafología (ESMAGRAF)
Secretario de la Asociación Europea de Expertos en Documentoscopia y Estudios Grafísticos (AEDEG)

PONENCIA: TÉCNICAS Y APLICACIONES EN LA REEDUCACIÓN GRÁFICA

- 1º Objetivo principal de la reeducación gráfica.
- 2º Metodología y técnicas de aplicación.
- 3º Test utilizado para el estudio de la escritura infantil.
 - Test proyectivos.
 - Test Julián Ajuriaguerra.

D^a ISABEL SÁNCHEZ-BERNUY

Titulada en Magisterio
Grafopsicóloga por la UCM
Titulada en Grafología Científica por el Instituto Superior de Humanidades de Argentina
Ha impartido cursos y conferencias a nivel internacional
Autora de varios libros y trabajos de investigación

PONENCIA: LA REHABILITACIÓN GRÁFICA

- 1º Fases del tratamiento.
- 2º Información al cliente.
- 3º Factores de conflicto.
- 4º Iniciación del tratamiento.
- 5º El proceso rehabilitador.
- 6º Reglas de oro.
- 7º Estudio de las grecas.
- 8º Fases estimulantes.

...

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN

D. SANTIAGO GARRIDO BUJ
(Presidente de AEDEG)

D. FRANCISCO PEROSANZ MARTÍN
(Vicepresidente de AEDEG)

FECHA DE DESARROLLO

Sábado, 16 de marzo de 2013

ORGANIZA:

Asociación Europea de
Expertos en Documentoscopia
y Estudios Grafísticos

AEDEG



C/ Máiquez, 18
28009 MADRID
Telf. 91 400 90 86
Fax. 91 574 57 65