

LUGAR DE DESARROLLO

Hotel "INFANTA MERCEDES"
Calle de Huesca, 21
28020 Madrid

HORARIO DE PONENCIAS

- 09:00-09:30 h - Acreditación, presentación del taller y entrega de material.
(El precio incluye un libro con material facilitado por los ponentes, sobre de las materias impartidas).
- 09:30-11:30 h - Ponencia "MÉTODO "ÁNGEL" DE ENSEÑANZA Y REEDUCACIÓN DE LA ESCRITURA".
D^a Eva María Martín Martínez y
D^a Julia Otero García
- 11:30-12:00 h - DESCANSO
- 12:00-14:00 h - Ponencia "CONFLICTOS Y SUPERACIÓN PERSONAL POR LA ESCRITURA".
D^a M^a Angeles Arteaga Pinto
- 14:00-16:00 h - COMIDA
- 16:00-18:00 h - Ponencia "GRAFOLOGÍA EMOCIONAL".
D^a Sandra María Cerro Jiménez
- 18:00-18:15 h - Entrega de certificados de asistencia.

PRECIOS

SOCIOS: 15 euros.

Antiguos alumnos de Cursos de Psicografología, Pericia Caligráfica y Documentoscopia de la UNED: **50 euros.**

Asociaciones Profesionales del sector: **60 euros.**

Miembros de FF. y CC. S.: **60 euros.**

Resto de asistentes: **80 euros.**

El ingreso se realizará en la cuenta de la Asociación:

IBAN: ES08-0019-0323-3540-1002-7764

CONTACTO

Aquellos que deseen inscribirse deberán remitir el [impreso de inscripción](#) que se encuentra en el siguiente enlace:

<http://www.aedeg.es/joomla/images/pdf/grafologiaeducativa.pdf>

junto con el justificante de pago, al correo **asuntosgrles@aedeg.es**

A efectos de emisión de facturas, se ruega a los interesados cumplimenten todos los campos de la ficha de inscripción.

Los asistentes que hayan realizado en la UNED alguno de los cursos indicados, deberán acreditarlo para poder aplicarles la reducción de precio.

Al ser un aforo limitado, la inscripción se realizará por riguroso orden de llegada de confirmación del abono.

Para cualquier duda, deberán dirigirse al correo electrónico **formación@aedeg.es** o al siguiente teléfono de contacto:

M. Carmen Morant Flores: 629 189 312

Más información en:

<http://www.aedeg.es/joomla/images/pdf/informaciontaller.pdf>

CENA

A la finalización del taller, sobre las 21:30 h, aquellos que lo deseen y lo indiquen previamente podrán asistir a la cena que tendrá lugar en un restaurante aún por determinar.

La comida y la cena no están incluidas en el precio del taller.

Asociación Europea de
Expertos en Documentoscopia
y Estudios Gráficos

AEDEG



C/ Máiquez, 18
28009 Madrid
Teléfono: 91 400 90 86
Móvil: 670 610 898
Fax: 91 574 57 65

VII TALLER DE FORMACIÓN

**LA GRAFOLOGÍA
EDUCATIVA**

Madrid, 27 de mayo de 2017

PRESENTACIÓN DEL TALLER

La Grafología Educativa ofrece un gran abanico de posibilidades, presentándose como una herramienta innovadora donde el objetivo en común es el estudio de la escritura. Es una herramienta eficaz para conocer la personalidad del alumno, conocer sus problemas y conflictos; aquello que el niño no es capaz de exteriorizar lo podemos descubrir a través de su escritura. La grafología nos ayudará a detectar los conflictos internos del alumno, ayudándole con ejercicios escriturales, tanto en lo motriz como en lo emocional.

Nos ofrece una alternativa para el diagnóstico de las dificultades de aprendizaje en los niños, analizando su escritura, nos permitirá conocer aspectos de su desarrollo intelectual, social y emocional de cada etapa de su vida.

En la actualidad, la grafología educativa está teniendo una gran aplicación en campos como:

Orientación vocacional y académica que nos permite conocer las aptitudes y cualidades intelectuales y volitivas, las motivaciones, el estado de ánimo, datos importantes a la hora de valorar cuál sería la formación académica más adecuada en función a esas cualidades y aptitudes que nos aporta la grafía.

La reeducación gráfica es la terapia que nos permite corregir trazados deformados o mal ejecutados de la escritura que afectan negativamente al desarrollo evolutivo del escribiente y, en especial, al rendimiento escolar del niño o adolescente.

En algunas ocasiones hemos podido observar cómo existen escrituras cuya madurez evolutiva y cronológica no coinciden con lo esperado en una determinada edad; en estos casos, ¿qué podemos esperar de la grafología?

¿Cómo podemos detectar los problemas emocionales en la escritura?, ¿cómo podemos corregir los problemas motrices que generan en el niño una escritura deformada o ilegible?, ¿quién y cómo se puede llegar a corregir?, ¿existe información suficiente que nos permita detectar este problema y poner soluciones a tiempo?

Con la presentación de este Taller, y con la participación de sus ponentes, vamos a dar respuestas a estas y otras preguntas relacionadas con la grafología educativa.

OBJETIVOS

- Aplicación de la Grafología Emocional.
- Detectar las conductas y estados emocionales a través de la escritura.
- Superación personal a través de la escritura.
- La reeducación gráfica, como ayuda al desarrollo emocional y motriz del niño, aplicando nuevos métodos de aprendizaje.

DIRIGIDO A:

- Profesionales en el ámbito de la educación pedagogos, profesores, educadores, etc.
- Profesionales en el campo de la grafología.
- Psicólogos y Psicopedagogos.
- Y, sobre todo, padres que deseen adentrarse en la escritura de sus hijos.

PONENTES Y PROGRAMA

D^a EVA MARÍA MARTÍN MARTÍNEZ

Licenciada en Psicología Clínica y Educativa (UNED)
Postgrado Universitario en "Aspectos Psicológicos, Educativos y Sociales de la adolescencia (U. de Valencia)
Máster en Terapia Cognitivo Conductual

D^a JULIA OTERO GARCÍA

Directora de CIMMA Centro de atención integral especializada. Psicóloga especialista en psicología sanitaria, educativa y de empresa. Formación en psicojurídica, terapia de familia en enfoque sistémico, formación en sistema de estimulación neuro-auditiva

PONENCIA: MÉTODO "ÁNGEL" DE ENSEÑANZA Y REEDUCACIÓN DE LA ESCRITURA

D^a. M^a ÁNGELES ARTEAGA PINTO

Gerente y directora del Centro Grafológico Iris
Profesora de Grafología, Grafopatología y Pericia Caligráfica
Profesora y autora del método "Superación Personal por la Escritura"
Profesora-tutora de la UAB en el Programa de Máster en Grafoanálisis Europeo. Máster en Grafística, Grafopatología y Grafología...

PONENCIA: CONFLICTOS Y SUPERACIÓN PERSONAL POR LA ESCRITURA

D^a. SANDRA MARÍA CERRO JIMÉNEZ

Grafóloga. Directora y profesora del Centro de Grafología Sandra Cerro. Profesora-tutora de cursos en grafología en la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía. Profesora del Curso Experto Universitario en Grafología Empresarial en la UDIMA. Autora varios libros: "Grafología Pedagógica aplicada a la orientación vocacional", entre otros.

PONENCIA: GRAFOLOGÍA EMOCIONAL

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN

D. SANTIAGO GARRIDO BUJ
(Presidente de AEDEG)

D. FCO. JAVIER HUERTA MUÑOZ
(Secretario de AEDEG)

D. ELÍAS DE MARCOS DE LEÓN Y ROMERO
(Vocal de Asuntos Generales de AEDEG)

M. CARMEN MORANT FLORES
(Vocal de Formación de AEDEG)

FECHA DE DESARROLLO

Sábado, 27 de mayo de 2017

ORGANIZA:

Asociación Europea de
Expertos en Documentoscopia
y Estudios Grafísticos

AEDEG



**C/ Máiquez, 18
28009 Madrid**

Teléfono: 91 400 90 86

Móvil: 670 610 898

Fax: 91 574 57 65

www.aedeg.es